



Projets concrets sur chantiers



Sorties pédagogiques



Formations en centres de technologies avancées

### PROFIL

- ◆ Menuiserie d'intérieur et d'extérieur
- ◆ Fabrication et pose de portes en bois et châssis
- ◆ Réalisation d'escaliers
- ◆ Fabrication de châssis d'extérieur en métal et PVC
- ◆ Pose de parements intérieurs menuisés et extérieurs: parquets, plafonds, lambris, bardages...
- ◆ Usinage sur machines en commande numérique

### APTITUDES REQUISES

- ◆ Habileté, précision et soucis du détail
- ◆ Sens des responsabilités
- ◆ Polyvalence et capacité d'adaptation  
*(métier en évolution constante)*

### PERSPECTIVE D'EMPLOI GARANTI

Métier reconnu en pénurie!

Source: **FOREM**

### GRILLE HORAIRE

#### FORMATION COMMUNE

	4	5&6
• Éducation physique.....	2	2
• Formation historique & géographie.....	2	2
• Formation scientifique.....	2	2
• Formation sociale & économique.....	2	2
• Français.....	4	4
• Mathématique.....	2	2
• Religion catholique.....	2	2
• Langue moderne 1 (A).....	2	
• <b>OPTIONS DE BASE GROUPÉES</b>		
• Cours Techniques bois.....	4	
• Travaux pratiques bois.....	12	
• Cours techniques menuiserie.....		4
• Travaux pratiques menuiserie.....		14

### PARTENAIRES DE FORMATION

- ◆ CTA Bois Pvc Alu de Liège
- ◆ CTA Bois-Ecoconstruction de Comines

### STAGES

- ◆ Formation en entreprise dès la 5<sup>e</sup> année en étroite collaboration avec des professionnels partenaires.

Pour des renseignements complémentaires et visite des ateliers [eddy.morre@itcb.be](mailto:eddy.morre@itcb.be)

### +7<sup>e</sup> CHARPENTIER(ÈRE)

- ◆ Également disponible depuis une 6<sup>e</sup> **Couvreur(euse) étancheur(euse)**
- ◆ Obtention du CESS et d'un CQ7

La formation peut également donner accès à:

### +7<sup>e</sup> ORRCB

L'Ouvrier en Rénovation, Restauration et Conservation du Bâtiment rénove, restaure et conserve des structures en maçonneries, en veillant à la stabilité des ouvrages.

- ◆ Diplôme en restauration du bâtiment
- ◆ Diplôme en restauration pierre
- ◆ Obtention du CESS et d'un CQ7